UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

POSGRADO EN LINGÜÍSTICA

Propuesta de programa para impartir asignaturas en

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA

TÍTULO DE LA ASIGNATURA

Metodología de la investigación

PROFESOR/A

María Teresa Peralta Estrada

CLAVE	SEMESTRE	CAMPO DE CONOCIMIENTO	NÚMERO DE CRÉDITOS
	2023-I	Teoría del conocimiento. Tradiciones filosóficas. Lingüística	6

	HORAS		HORAS POR SEMANA	HORAS AL SEMESTRE
○ Obligatoria			3	48
MODALIDAD	TEORÍA	PRÁCTICA		
	34	14		
○ Curso	DURACIÓN DEL CURSO	*semestral*		

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN SUBSECUENTE

NINGUNA

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN ANTECEDENTE

NINGUNA

OBJETIVO(S) DEL CURSO O SEMINARIO

Objetivo general

Al finalizar el curso, los participantes identificarán y valorarán:

1. teorías del conocimiento que enmarcan la investigación;
2. corrientes filosóficas que subyacen al método de investigación, y
3. tipos de investigaciones que se derivan de diferentes corrientes filosóficas.

Objetivos específicos

Con miras a plantear un anteproyecto de investigación, los participantes identificarán:

4. las características principales de los métodos de investigación que se pueden utilizar;
5. los tipos de instrumentos disponibles para diferentes métodos de investigación, y
6. los componentes de un proyecto de investigación

Asimismo, identificarán y valorarán:

7. qué es un ensayo (crítico) y sus principales componentes

8. las características esenciales de un artículo de investigación (para publicación)

ÍNDICE TEMÁTICO

UNIDAD	TEMA	Horas Teóricas	Horas Prácticas
1	Introducción	3	-
2	Escuelas o doctrinas filosóficas y corrientes epistemológicas en torno a la naturaleza y alcance del conocimiento	3	1
3	El debate entre investigación cualitativa vs. investigación cuantitativa	4	2
4	Métodos de investigación cualitativa y cuantitativa	6	2
5	La recolección de datos: los instrumentos de la investigación	6	2
6	El proyecto de investigación	6	3
7	El ensayo crítico	3	2
8	El artículo de investigación	3	2
	TOTAL DE HORAS	34	14
	SUMA TOTAL DE HORAS:	48	

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO

UNIDAD	TEMA/SUBTEMAS
1	Introducción. ¿Qué es investigar? (lato sensu vs stricto sensu)
2	• Empirismo (Positivismo lógico, Empirismo lógico) • Racionalismo, (Cartesianismo) ---------- • Positivismo lógico, empirismo lógico • Pospositivismo • Funcionalismo • Conductismo • Estructuralismo • Constructivismo ---------- • Hermenéutica

3	• La investigación cualitativa y la investigación cuantitativa: conceptos asociados con cada enfoque • Tipos de instrumentos, datos, muestras, técnicas o métodos asociados con cada enfoque • Diseño de la investigación y análisis de los datos • Enfoques teóricos y filosóficos subyacentes al tipo de investigación • Objetivos que se pretenden alcanzar • Limitaciones
4	• Estudios de Caso, Etnografía, Fenomenología, Narrativa, *Grounded Theory* ---------- • Investigación correlacional, investigación experimental: estudios experimentales, • cuasi experimentales y observacionales (prospectivos, retrospectivos, de ensayo clínico, de diseño de cohorte, de caso-control o trans seccionales).
5	• Encuestas: tipos de encuestas, selección del método de encuesta, diseño de la encuesta, tipos de preguntas ---------- • Escalas: tipos de escalas (*Thurstone, Likert, Guttman*), selección del tipo de escala, diseño de la escala ---------- • Pruebas de juicios: juicios de gramaticalidad, de aceptabilidad, de preferencia, juicios de interpretación, juicios de verdad ---------- • Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas, abiertas • Observación: participativa, no participativa • Diarios, historias de vida ---------- • Estudios experimentales Tiempos de reacción Lectura auto-pausada Rastreo de mirada Primado (auditivo, semántico, sintáctico, translingüístico)
6	• Pregunta de investigación • Formulación del problema • Objetivo de la investigación • Hipótesis • Justificación de la investigación • Descripción del estudio: tipo de investigación, método de investigación • Marco teórico
7	• Definición de los propósitos y el público meta • Elección del tema • Tipos de ensayos • La tesis del ensayo • El esquema • Las citas y referencias
8	• El resumen • Palabras clave • Introducción • Cuerpo del artículo (objetivo, estudio, resultados, discusión) • Conclusiones • Referencias Tipo de publicaciones especializadas y sus requerimientos

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Blume, M. & B. C. Lust. (2017) *Research methods in Language Acquisition. Principles, procedures, and practices*. With Y. Chien, C. D. Dye, C. A. Foley, & Y. Kedar. Washington, DC: American Psychological Association & De Grouyter Mouton.

Creswell, J. W. & J. David Creswell (2018) *Research Design. Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Fifth edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Mackey, A. & Gass, S. M. (2016) Second Edition. *Research Methodology and Design*. New York & London: Routledge.

Mckinley, J. & H. Rose (eds.) (2020) *The Routledge Handbook of Research Methods in Applied Linguistics*. New York: Routledge.

Podesva, R. J. & Sharma, D. (eds.) (2013) *Research Methods in Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Rasinger, S. M. (2008) *Quantitative Research in Linguistics. An Introduction*. London: Continuum.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Blom, E. & Unsworth, S. (Eds.) (2010) *Experimental Methods in Language Acquisition Research*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins

Christensen, L. B., R. B. Johnson, L. A. Turner (2010) *Research Methods, Design, and Analysis. Eleventh Edition*. Boston, MA: Pearson/Allyn & Bacon.

Creswell, J. W. (2012) *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing among Five Traditions*. Third Edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Coyle, W. & J. Law (2012) *Research Papers*. 16th edition. Boston, MA: Wadsworth Publishing.

Denzin, N. K. & Y. S. Lincon (Eds.) (2011) The SAGE *Handbook of Qualitative Research*. Fourth Edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Gass, S. & Mackey. A. (2007/2011) *Data elicitation for second and foreign language research*. New York & London: Routledge.

Hoff. E. (Ed.) (2012) *Research Methods in Child Language*. A Practical Guide. UK: Wiley-Blackwell.

Holmqvist, K., Nyström, M., Andersson, R., Dewhurst, R., Jarodzka, H., van de Weijer, J. (2011) *Eye Tracking. A comprehensive guide to methods and measures*. Oxford: Oxford University Press.

Jegerski, J. & VanPatten, B. (2014) *Research Methods in Second Language Psycholinguistics*. New York & London: Routledge.

Jiang, N. (2012) *Conducting Reaction Time Research in Second Language Studies*. New York & London: Taylor & Francis, Routledge.

Johnson, K. (2008) *Quantitative Methods in Linguistics*. Oxford: Blackwell.

Katz, M. J. (2009) *From research to manuscript: a guide to scientific writing*. Second Edition. Dordrecht, The Netherlands: Springer.

Kumar, R. (2010) *Research Methodology: A Step-by-Step guide for beginners*. Third Edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Lester, J. D & J. D. Lester (2011) *Writing Research Papers: A complete guide*. 14th edition. London: Longman.

Manual of the American Psychology Association. Sixth Edition. American Psychology Association.

Mackey, A. & Marsden, E. (2016) *Advancing Methodology and Practice. The IRIS Repository of Instruments for Research into Second Languages*. New York & London: Routledge.

McDonough, K. & Trofimovich, P. (2009) *Using priming methods in second language research.* NY & London: Routledge.

MLA Handbook for writer of Research Papers (2009) Seventh Edition. Modern Language Association

Muller, K. & S. L. Cassel (2010) *Techniques for College Writing. The Thesis Statement and beyond*. Boston, MA: Wadsworth Publishing.

Rosenwasser, D., J. Stephen (2011) *Writing Analytically*. Sixth Edition. Boston, MA: Wadsworth.

Schmid, M. S., S. M. Berends, Ch. Bergmann, S. M. Brouwer, N. Meulman, B. J. Seaton, S. A. Sprenger, L. A. Stowe (2015) *Designing Research on Bilingual Development. Behavioral and Neurolinguistic Experiments*. Texas: Springer.

Sims, M. (2011) *The Write stuff: thinking through essays*. Second Edition. London: Longman.

Tashakkory, A. & Ch. B. Teddlie (2010) *The SAGE Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research*. Second Edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Turabian, L. K. et al (2007) *A Manual for writer of Research papers, Theses, and Dissertation*. Seventh Edition. Chigago: University of Chicago Press.

Vogt, W. P. (2006) *Quantitative Research Methods for Professionals*. Boston, MA: Pearson/Allyn & Bacon

Vogt, W. P. & R. B. Johnson (2011) *Dictionary of Statistics and Methodology: A nontechnical guide for the social sciences*. Fourth Edition. Thousand Oaks, CA: Sage.

Wei. L. & Moyer, M. G. (Eds.) (2008) *The Blackwell Guide to Research Methods in Bilingualism and Multilingualism*. UK: Blackwell.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS	
Exposición oral por parte del profesor	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Breves exposiciones orales por parte de los alumnos de sus tareas.	(X)	Participación en clase	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Asistencia	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Trabajo de investigación	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	NOTA: El trabajo final es el único mecanismo que será considerado para evaluar el curso. La participación en clase, la asistencia y los trabajos y tareas fuera del aula son requisitos necesarios para poder obtener una evaluación final.	
Trabajo de Investigación	(X)		

EVALUACIÓN

CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO

Deben entregar una propuesta de anteproyecto de investigación que contenga como mínimo los siguientes componentes:

1. Introducción
   Aquí se presenta de forma sucinta el tema que se pretende investigar.

2. Formulación o planteamiento del problema
   Plantear cuál es el problema que han identificado y porqué consideran que es un problema de investigación. Incluir ejemplos que ilustren el problema.

3. Pregunta(s) de investigación
   Formular la pregunta o serie de preguntas que pretenden contestar con la investigación. Si están partiendo de una o varias hipótesis, éstas deben estar incluidas aquí.

4. Objetivo(s)
   Exponer el o los objetivos de su propuesta de investigación. Éstos les permitirán contestar la pregunta o serie de preguntas formuladas en el punto anterior.

5. Justificación
   Explicar porqué desean investigar el tema que han seleccionado. No son los motivos personales o de gustos, sino los argumentos académicos.

6. Marco teórico [optativo]
   Si ya se tiene una idea del marco teórico, presentar un panorama preliminar de los aspectos teóricos que proveen el contexto o los antecedentes del proyecto.

7. Descripción del estudio y metodología [optativo]
   Si la propuesta de investigación incluye un estudio y si se tiene alguna idea de cómo se llevará a cabo dicho estudio se puede incluir este apartado.

7. Bibliografía
   Se debe incluir una lista preliminar de las obras que se pretenden consultar. Aquí es menester incluir, por lo menos, de forma obligatoria las referencias bibliográficas, esto es los autores y obras citados en cualquiera de los apartados anteriores.

NOTA BENE: Todas las secciones deben estar señaladas y en el orden arriba descrito.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- El trabajo será evaluado en función de la viabilidad del tema seleccionado como proyecto de investigación. No se juzgará el marco teórico, tipo de investigación, escuela de pensamiento o corriente filosófica de la cual parten, ni su adherencia a una u otra corriente lingüística, pero sí el desarrollo de los aspectos vinculados al anteproyecto de su investigación.

- El puntaje máximo que podrán obtener para cada apartado del anteproyecto se indica a continuación:

1. Introducción	[15 puntos]
2. Planteamiento del problema	[25 puntos]
3. Preguntas de la investigación	[25 puntos]
4. Objetivos de la investigación	[20 puntos]
5. Justificación	[15 puntos]